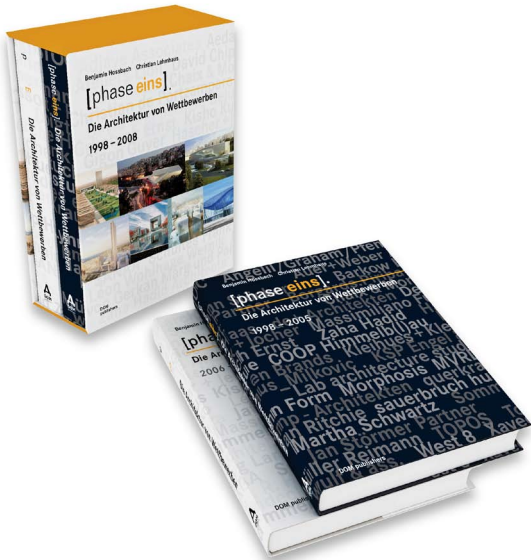


# [phase eins]. Die Architektur von Wettbewerben 1998–2008



In der auf 200 Exemplare limitierten Sonderedition sind beide Erfolgsbände »Die Architektur von Wettbewerben: [phase eins].1998–2005« und »[phase eins]. 2006–2008« vereint. Die Bände bieten einen umfassenden Überblick über den Prozess der Wettbewerbskultur. Präsentiert und analysiert werden besonders herausragende Ergebnisse einiger von [phase eins]. koordinierter Wettbewerbsverfahren z. B. von Zaha Hadid, COOP HIMMELB(L)AU, Massimiliano Fuksas und Léon Wohlhage Wernik Architekten in Deutschland, Arabien, Afrika und China. Mit Essays zu Fragen der Vorbereitung, Durchführung und Wirkung von Wettbewerben sowie fundierten Fachbeiträgen international renommierter Preisrichter. Ein unverzichtbares Handbuch für Studium und Beruf!

*Benjamin Hossbach*, Jg. 1966, Architekt BDA, Architekturstudium in Berlin, seit 1996 Fachpublikationen, Vorträge, Lehrtätigkeit. 1998 Gründung des Büros [phase eins]., seitdem Geschäftsführer und Projektleiter.

*Christian Lehnhaus*, Jg. 1963, Architekt VBI, Architekturstudium in Berlin, seit 1996 Lehrtätigkeit und Vorträge, seit 2001 Partner bei [phase eins]. Professor für Architekturentwicklung in Bochum.

Benjamin Hossbach/Christian Lehnhaus

[phase eins].  
Die Architektur von Wettbewerben  
1998–2008

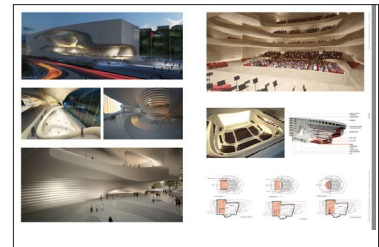
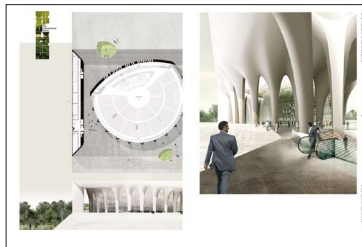
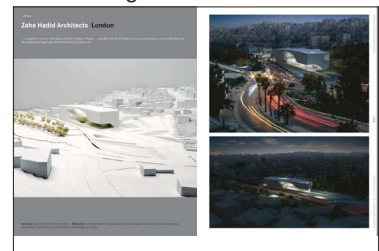
225 × 280 mm  
über 1000 Seiten  
über 1000 Abbildungen

2 Bände, Hardcover mit Schutzumschlag im Schuber

Sonderedition, deutsch  
978-3-938666-89-0

EUR 128,00 [D] / 131,60 [A] / CHF 224,90

lieferbar



**DOM publishers**  
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Caroline-von-Humboldt-Weg 20  
10117 Berlin  
T +49. 30. 20 69 69 30  
F +49. 30. 20 69 69 32  
E-Mail: info@dom-publishers.com  
www.dom-publishers.com